

## 传承非遗文脉 共绘美育新篇

——河北科技师范学院“抚宁非遗”进校园侧记

本报讯(通讯员 程琳) 鼓点铿锵震校园,乐舞悠扬润心田。11 月 9 日下午 2:30,河北科技师范学院开发区校区运动场上乐声欢快、掌声如潮。由秦皇岛市抚宁区旅游和文化广电局与河北科技师范学院艺术学院联合主办的“二〇二五非遗进高校暨美育实践活动”在此盛大启幕。这场汇聚国家、省、市、区四级非遗项目的文化盛宴,以“传承非遗文脉共绘美育新篇”为主题,让千余名师生沉浸式感受了抚宁非物质文化遗产的独特魅力,为校园美育实践写下了生动注脚。

演出伊始,秦皇岛市旅游与文化广电局副局长刘彦广,河北科技师范学院党委常委、副校长刘荣昌,秦皇岛抚宁区人民政府副区长张广麒,艺术学院院长刘进成等领导,分别为国家级非遗项目——抚宁鼓吹乐传承保护基地和省级非



遗项目——抚宁太平鼓传承保护基地揭牌。本次非遗项目传承保护基地的揭牌,标志着河北科技师范学院在专业建设上,深入推进校地合作、传统优秀文化传承创新方面迈出了坚实的步伐。

“各位老师、同学们,接下来让我们在欢快的鼓点中,开启今天的非遗之旅!”随着主持人热情洋溢的开场白,抚宁太平鼓表演队率先登场,一曲《鼓趣》拉开了活动帷幕。队员们身着色彩艳丽的传统服饰,手持绘有吉祥纹样的太平鼓,时而轻盈跳跃,时而旋转摆阵,鼓点或急促如骤雨,或舒缓似流水,每一个动作都饱含着对美好生活的赞颂。作为省级非遗项目,抚宁太平鼓不仅展现了传统民俗的灵动活力,更让在场学生直观感受到了“鼓以通神、舞以达意”的文化内涵,现场掌声此起彼伏。

紧随其后的,是国家级非遗项目——抚宁鼓吹乐的精彩展演。当《柳青娘》的旋律响起,抚宁鼓吹乐团的传承人们手持唢呐、笙、锣等传统乐器登台。熟悉的民间曲调在乐手们的演绎下愈发悠扬婉转,时而俏皮活泼,时而庄重典雅,细腻的演奏技巧让在场师生惊叹不已。“原来传统乐器能演奏出这么丰富的音色!”来自机电工程学院的学生王韩博一边用手机记录,一边兴奋地说道。随后,原创鼓吹乐《百年秧歌情》惊艳亮相,这首由董连吉创作的曲目,将抚宁秧歌的欢快节奏与鼓吹乐的恢宏气势完美融合,既保留了传统韵味,又融入了时代元素,仿佛将观众带回了百年前抚宁民间热闹的秧歌盛会,展现出非遗文化与与时俱进的生命力。

在非遗项目轮番登场的同时,艺术学院的师生们也带来了精心编排的节目,为这场非遗盛宴注入了青春活力。二胡齐奏《赛马》中,数十名学生手持二胡整齐列队,激昂的旋律如万马奔腾,将草原的辽阔与豪迈展现得淋漓尽致,指导教师王膺涵、彭洪林等精心打磨的演奏细节,让传统民乐与



校园美育实现了深度融合;合唱《槐花海》优美的和声伴着

对家乡美景的歌颂,让在场师生在歌声中感受到了传统文化与校园情怀的共鸣;舞蹈《盛世舞太平》更是将活动氛围推向高潮,节目以现代舞蹈语汇重新诠释传统主题,舞蹈表演专业的学生们舒展的舞姿与明快的节奏相得益彰,展现出年轻一代对非遗文化的创新表达。



活动现场,区级非遗项目抚宁秧歌《跑驴》同样吸睛无数。传承人陈淑锦等人化身“赶驴人”与“骑驴者”,通过夸张的肢体动作和诙谐的表情,生动再现了民间赶驴出行的生活场景,幽默的表演引得台下笑声不断,不少学生还跟着模仿起了“跑驴”的经典动作,现场互动氛围热烈。而唢呐花吹《逗鹁鸠》、《百鸟朝凤》等曲目,则让抚宁鼓吹乐的魅力进一步释放——乐手们用唢呐模仿鸟鸣声、风声,惟妙惟肖的演绎仿佛将大自然的生机与活力搬进了校园,让师生们在听觉盛宴中领略到国家级非遗的深厚底蕴。“这场活动不仅让我们看到了精彩的非遗表演,更让我们读懂了每一个非遗项目背后的文化故事。”活动结束后,艺术学院学生李悦感慨道。

此次非遗进高校暨美育实践活动,既是对党的二十大“传承中华优秀传统文化”精神的生动实践,也是校地协同推进美育工作的创新探索。校地通过非遗项目在校园的集中展演,不仅让青年学生近距离接触了非遗、了解了非遗,更在潜移默化中提升了审美素养与文化自信。正如抚宁区旅游与文化广电局局长单勇所说:“我们希望通过高校为桥梁,让非遗文化走进年轻一代的视野,让更多人成为非遗的传承者、守护者与创新者。”艺术学院院长刘进成表示:未来学校将继续深化与地方文旅部门的合作,通过开设非遗课程、组建非遗社团等方式,让非遗文化真正融入校园生活,为传承非遗文脉、培育时代新人贡献高校力量。

夕阳西下,活动在师生们的意犹未尽中落下帷幕,但非遗文化的种子已在校园中悄然生根。这场跨越传统与现代、连接地方与高校的文化盛宴,不仅为校园美育增添了浓墨重彩的一笔,更让“传承赓续中华文脉”的理念深入人心,为中华优秀传统文化的传承发展注入了新的活力。

此次活动是学校开展“立报国强国大志向 做挺膺担当奋斗者”活动的一部分。



## 我校举办“铭记历史,淬炼成钢”主题报告会

——九三阅兵民兵方队受阅学子分享青春担当

本报讯(通讯员 张路路) 10 月 29 日,“铭记历史,淬炼成钢”主题报告会在昌黎校区学术报告厅举行。本次活动由党委宣传部、园艺科技学院主办,特别邀请曾参加纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年阅兵式的民兵方队成员、我校风景园林专业学生马佳辉担任主讲。报告会采取线上线下相结合方式开展,河北科技师范学院官方抖音进行了现场直播,累计吸引 3000 余人次师生参与,现场掌声阵阵,线上互动踊跃,掀起青春励志热潮。

从普通学子到阅兵方阵:一段淬炼成长的青春答卷

报告会上,马佳辉以《荣耀时刻》《平凡到方阵》《走过天安门》《历史回响》《吾辈当自强》《致敬与前行》六个篇章为主线,深情回溯了从高校学子到民兵方队一员的蜕变历程。她坦言,从响应国家号召应征入伍,到历经千余个日夜的严苛训练——烈日下的军姿定型、反复打磨的正步分解、零下气温里的负重行进,每一步都浸透汗水与坚持。“方阵中,排面误差不得超过 0.5 厘米,步伐、呼吸、动作误差需小于 0.01 秒,眼神必须始终凝视前方 45 度。”她用细节还原训练日常,更以“集体荣誉高于一切”的信念,诠释了平凡青年如何在磨砺中淬炼出钢铁意志。

互动环节,师生围绕“大学生参军政策”“抗压能力培养”“如何将阅兵精神融入日常学习”等问题积极提问。马佳



辉结合自身经历逐一解答:“参军不仅是选择,更是责任;坚韧的毅力源于目标的清晰,理想信念则需要从党史军史学习中不断滋养。”质朴真诚的分享引发强烈共鸣。

以榜样为帆 引领青年厚植家国情怀

园艺科技学院党委负责同志在总结讲话中指出,马佳辉的“阅兵荣光”,既是个体理想信念、吃苦品格与拼搏精神的集中绽放,更是学校落实立德树人根本任务、深化思想政治教育与综合素质培养的生动注脚。他勉励全体学子,要以马佳辉同学为标杆,从“阅兵精神”中汲取爱国情、强国志,把感动转化为行动,立报国强国大志向,做挺膺担当奋斗者,在专业学习中锤炼本领,在时代浪潮中勇担使命,努力成长为堪当强国建设、民族复兴大任的时代新人。

立德树人的生动课堂 爱国主义的浸润之旅

本次报告会既是一堂直抵人心的爱国主义教育课,更是一场触及灵魂的精神洗礼。通过身边榜样的故事,师生们深切感受到新时代青年的责任与担当,校园内崇尚先进、学习先进、争当先进的氛围愈发浓厚。活动有效推动了国防教育与思政教育的深度融合,为培养有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年注入强劲动力。

## 教务处组织召开“教学效果”提升专题大讨论

本报讯(通讯员 郭亚雯) 为推进学校新时代本科教育教学高质量发展大讨论活动落地见效,进一步提升人才培养质量,提高教学效果,11 月 13 日,教务处组织召开了“教学效果”提升专题研讨会。党委常委、副校长刘荣昌出席会议并讲话。招生就业处、教师交流与培训中心、网络技术中心、后勤与国有资产管理处负责人及各学院院长和教务处相关工作人员参加会议。

会议聚焦我校本科教育教学审核评估整改工作中的“教学效果”指标点,针对该指标点存在的问题、产生的原因、整改措施等进行了充分的研讨。各学院依据学校整改方案,结合学院发展实际,对如何促进教学效果的提升进行深入交流;相关职能部门对如何进一步完善毕业生跟踪调查、教学质量持续改进、督导、评教、校园信息化建设、

学生的学习生活环境等方面进行了探讨。

听取与会人员的发言后,刘荣昌对各单位提出的建设性意见和建议给予了高度肯定,并对今后整改工作,提出了两点希望:一是各单位要深刻认识到“教学效果”提升对于学校本科教育教学高质量发展的重要意义,以高度的责任感和使命感投入到整改工作中,要明确目标,将任务清单化、责任化,制定时间表,以钉钉子精神一抓到底,进一步脚印地推进整改工作,确保整改取得实效;二是各单位要强化协同配合,形成整改合力。本科教育教学质量的提升是一个系统工程,涉及多个部门和环节,各单位要树立全局观念,打破部门壁垒,加强沟通与协作,在信息共享、资源整合、工作衔接等方面下功夫,共同为提升“教学效果”出谋划策、贡献力量。

## 我校召开师范类专业建设暨持续改进工作培训会

本报讯(通讯员 李鸣宇) 11 月 20 日,我校召开了师范类专业建设暨持续改进工作培训会。学校师范类专业认证专家组组长崔万秋教授做相关培训。学生处、团委、人事处、财务处、教务处、招生就业处、教师交流与培训中心、图书馆、网络技术中心、发展规划与国际交流处、后勤与国有资产管理处等相关部门负责人和师范类专业所在学院院长、主管教学副院长、专业带头人、相关教学部主任及公共课学院领导参加会议。会议由教务处闫文处长主持。

崔万秋教授以“夯实‘主线’,守住‘底线’,谱写师范教育高质量发展新篇章”为主题,从反向设计、正向施工、底线评价三个方面进行深入讲解。“主线”方面,崔万秋教授从人才需求调研、培养目标、毕业要求、课程体系等方面,分析了如何做好反向设计;从课程目标、课程结构、课程支

撑矩阵、课程内容、课程实施、课程评价等方面分析了如何做好正向施工。“底线”方面,崔万秋教授从质量保障体系、内部监控、外部评价、持续改进等方面分析了如何守住底线。他提出,师范类专业认证,不仅仅是对专业人才培养质量的一种监测,更是一种认证文化。无论是教学管理人员还是一线教师,都要在熟悉认证标准的基础上,理解认证理念的精髓,并入脑入心,贯彻在教育教学过程中,才能真正形成专业特色,促进专业健康发展,从而推动学校高质量发展。

会上,闫文就如何推进师范类专业持续改进、不断提升师范类专业建设质量进行了安排部署。教务处副处长包艳宇解读了学校《关于开展师范类专业持续改进和定期督查工作的通知》的文件精神。

## 科 师 榜 样

## 民警入校送表扬 寻访“拾金不昧”好学子

——记我校 22 级法学专业王一驰以实际行动诠释青春担当

本报讯(通讯员 张永丰 王宇婷) 近日,山东堡海防派出所民警专程来到我校,送来一封表扬信,对 22 级法学专业学生王一驰拾金不昧的行为予以表彰。此前,他在金梦海湾沙滩拾获并归还总价值超过 10 万元的财物,以朴实善举展现出新时代青年的责任与担当。

事情发生在 10 月 2 日,王一驰在金梦海湾沙滩发现一只遗失的手包后,毫不犹豫地将其送至附近派出所执勤点。在仅留下“科师文法学院学生王一驰”的信息后,他便悄然离去,未留下任何联系方式。经民警清点,包内共有现金 5800 余元、一部华为手机及多张银行卡,相关资产总价值逾 10 万元。失主在领回失物后激动不已,再三请求民警协助寻找这位热心学生,于是有了民警此次入校“寻人送表扬”的暖心一幕。

一幕。

学校安全处联合文法学院迅速核实情况。当老师向王一驰问起此事时,他诚恳地表示:“当时就想着失主丢了这么多重要物品一定很着急,把东西交给警察是最应该做的,没必要留名字。”



这份真诚并非偶然。据王一驰的班主任郝东和同学反映,入学以来,他始终积极参与公益活动,乐于帮助身边同学解决困难,是大家眼中“温暖又靠谱”的伙伴。郝东老师评价:“法学专业培养的严谨态度,加上他本性善良,让这样的善举成为一种必然。”

王一驰的行为,不仅体现了其个人的高尚品格,也是我校“立德树人”教育理念的生动实践,为全校学子树立了“见善则迁、有过则改”的青春榜样。

## 科师学子吕博祥 拾金不昧美名扬

——河北科技师范学院青年学子拾金不昧事迹温暖港城

本报讯(通讯员 姚建树) “非常感谢贵校吕博祥同学,使我丢失的财物失而复得,更感谢咱河北科技师范学院能培养出这么优秀的青年学生,使我这个外乡人看到了咱秦皇岛人拾金不昧的高尚品德,更感受到了河北科技师范学院人的温暖。”失主邓先生紧紧握住吕博祥同学和工商管理学院姚建树老师的手激动地说。

2025 年 10 月 24 日下午,天津市西青区的邓先生手捧锦旗,满怀喜悦地来到河北科技师范学院工商管理学院学生工作办公室,将印有“少年有志,拾金不昧”和“良师传正道,名校育英才”的两面锦旗亲手交到学院老师手中。

事情的经过是这样的,2025 年 10 月 23 日晚上 7 时

许,我校工商管理学院 2022 级旅游管理专业学生吕博祥与 3 名室友前往秦皇岛海港区秦皇小巷购买食品。其间,吕博祥去卫生间时,发现置物架上有一个遗失的手包。他赶紧打开查看,包里有一万多元现金和多张银行卡及身份证等物品,心想,失主丢失手包一定心急如焚。当即在卫生间旁边等候并急切寻找失主。寻找未果后,便第一时间前往白塔岭派出所,将手包及包内 1.6 万余元现金和所有银行卡及证件完整地交给值班民警,并详述了捡包过程。随后放心地返回学校。白塔岭派出所努力与失主邓先生取得了联系,将吕博祥同学捡到的手包及包内现金和物品完璧归赵。

失主是从天津来秦皇岛办事的邓先生,当他发现物品

遗失后急出了一身冷汗,抱着试试的心态向白塔岭派出所报警求助。没想到报警不一会儿,派出所民警就通知他来认领。邓先生激动不已,对吕博祥的善举和民警的高效服务表示万分感谢,并请派出所工作人员帮忙与吕博祥同学取得联系。24 日,邓先生专门制作了四面锦旗,专程来到我校工商管理学院,对拾金不昧的吕博祥当面致谢。

“拾金不昧是我们中华民族的传统美德,这是我作为科师学子应该做的,学校一直教育我们要践行社会主义核心价值观,诚信做人、助人为乐,换成其他同学也会这么做的。”吕博祥同学腼腆地说。

“吕博祥担任我们工商管理学院 2022 级旅游管理专业班长职务,他团结同学、尊敬师长、诚实善良、乐于助人,不管是学习还是工作方面都表现得非常优秀。我们学院将德育融入日常,吕博祥拾金不昧的行为充分展现了科师青年学子的高尚品德和责任担当,更彰显了立德树人、“三全育人”取得的显著成效和“育人为本、德育为先”的育人成果。”学院学工办主任姚建树说。

吕博祥同学拾金不昧的事迹迅速传遍了整个校园,温暖了港城的大街小巷。

截至目前,河北省高校网络思想政治工作中心网、长城新媒体、冀云客户端对吕博祥同学拾金不昧事迹进行了宣传报道。

