

新年随想

□ 学生记者 陈冬琳

一年很短
短得来不及惋惜落叶聚散
就忙着打点春意盎然
一年很长
长得等不及赏完大雪飞扬
就悠然做起了夏日的清凉

寒来暑往,燕去燕归
游思无轨,流年不悔
我们踩着岁月的脊背
从憧憬到回味
从初遇到再会
一步潇洒,一步狼狽
一步一步向今天靠近
走过的旧岁,就让他化作尘埃
海风一吹,一路向北
飞到那一方向梦开始的,青山绿水

冰冻三载的寒窗啊
故意地,给谁留了道缝
等时光的年轮将万物调到完美的角度
让六月的阳光不偏不倚地漏入
让九月的清风撞开一片宏图
记忆里无法淡去的寒窗啊
里是囊中萤火点不亮的夜幕
外是暗风吹雨熄不灭的拂曙
中间只隔了一层水雾
光晕满窗泪的孤独
不如借着月光洒开一笔锦绣的前途
前途明暗自负责
雨过云舒,莫忘当初
寒窗半掩朗朗声
云霄在上志气磅礴

而今独在异乡
家便成了故乡
举步皆是流浪
形单影只,载载于立
波涛汹涌,此心孤寂
忙忙碌碌,才平风浪
忙里偷闲,片刻便决堤
怅望南天日已西
一片深情无穷极
仍怜故乡月,不送千里
先送愁心回故里
晦朔相望,阴晴圆缺
再替离人数归期

冬之夜,春之晓
旧岁还来不及道一声珍重
新年已经向世界问好
今夜,我们注定不肯安分寒冬的单调
纵平生意气
放歌四海任逍遥
看鹏程万里
敢与青天试比高
花正盛放,青春正好
不变还是少年的桀骜
青春正好,风华正茂
拥抱朝阳活出明天的闪耀

回忆我的海河民工经历

□ 退休教师 刘士光

1963年11月17日毛主席发出“一定要根治海河”的伟大号召,距今整整55周年了。每当我亲临海河或是从各种媒体上见到、听到海河流域连年丰收喜讯的时候,我的心情总是久久不能平静,因为在根治海河的艰苦岁月里,我和数十万民工一样,在海河工地挥洒了汗水,那情景就像发生在昨天一样。

1968年我高中毕业,12月份与其他15名同学下乡到昌黎施各庄公社施各庄西大队,1970年夏我被村党支部任命为民兵连副连长。10月的一天,村党支部书记屈有俊找到我说:“公社下达了今秋修海河的任务,要响大队出工10人组成一个民工班,其中包括一名大队干部担任班长,大队班子认为你有能力带队完成修河任务。这是一个苦差使,你认真考虑一下,能不能带队去,三天后给我回话。”我在农村已经历练了近两年,榜地、拔麦子、脱坯盖房、挖渠等苦活累活干了不少,自感体力已能胜任,所以我没犹豫,当即接受了带队修海河的任务,并且一干就是四个工期(1970年秋、1971年春、1972年春)两个工地(永定新河、子牙新河)。

按照昌黎县根治海河指挥部统一安排,1970年10月中旬的一天早饭后,每两人拉一辆排子车从大队出发直奔昌黎火车站,车上装有垫道板、锹、镐等修河工具和行李一路急行军,35里的路程午就到了,吃过干粮之后,全公社组成的民工连同行李、施工用具就进了铁皮闷罐车向茶淀火车站进发了,直到晚上六点多才到茶淀车站,马不停蹄,黑灯瞎火地也不知道走了多远,到夜间10点多终于到了海河工地工棚。

没有急行军后的休整,第二天早六点吃过早饭,很快集合好拉上车、带上工具就奔工地,施工便正式开始。修海河,就是挖河泥筑河堤,简单地讲就是把河道挖宽挖深并将挖出的土方拉到河堤上,由拖拉机拖着几吨重的狼牙碾子将基本铺平的河堤压实,达到提高海河防洪、排涝和灌溉能力的目的。

说起来简单,干起来可又苦又累。我们班十人,其中五人每人拉一辆车,先将车拉到河道底部,由其余五个民工将锹铲上淤泥,一车淤泥平均重达800斤,装满一车后拉人拉两个装车人在后面帮助推手小跑二十几米,然后,两个装车人返回装下一辆车,拉车的人一路小跑三四百米直到河堤脚下,不跑不行,因为排子车的两个轴在两排铺在泥泞路上凹凸不平的垫道板上,速度稍慢下会遇到坑洼就可能趴窝!拉到河堤脚下,此处装有“爬坡机”,就是在河堤脚下和河堤顶部各安装一个带有简易滑轮(排子车的轮圈)的铁架子,将闭合的钢丝绳套套在两个滑轮上,河堤下的滑轮用电动机通过皮带传动使其转动起来,钢丝绳也就转动起来,坡下有一人,专门负责用一个特制的铁钩将装满河泥

以梦为马,以汗为泉,不忘初心,不负韶华。

——题记

曾经年少,以梦为马,像海子一样,像所有以梦为马的诗人一样,去执着地追寻梦想。无论是荆棘曲折,还是暴雨狂风,都能寻找到灵魂的安居之所,而不是受这世俗的牵绊,甘愿套上灵魂的轭头,安卧厮中,空叹年华飞逝。

曾经有这样的未来,能够建筑一间房屋,能够面朝广阔的大海,等待一季又一季的春暖花开,在花鸟鸟语中倾听灵魂的声音,嗅到自由的芬芳。而不是在钢筋水泥的包裹中,让这城市的车水马龙,让这城市的流星飞火,裹挟我那在暗夜中的灵魂飞速向前,看不到我梦里期望的模样。

曾经在孤独的夜里奔走,在灵魂深处的街巷跌跌撞撞,却不知道自己要追寻的方向。我努力在奔忙,在大雨滂沱的夜晚无处可逃,寻找安慰的芬芳,寻找能够宿脚的驿站,寻找能够暂作停留之所,在熬过黑夜的嘶鸣之后,在新一天的太阳升起之前,悄悄离开,寻找下一处陌生人的城市,陌生人的家,走向另一个神秘的国度,去追寻发光发热的信仰。

母亲啊,故乡啊,祖国啊,我从未迷失在成长的乐园里,我只是一个单纯而热烈的少年,永远都是单纯而热烈的少年,从不老去,即使漂泊半生,我也深知“国家兴亡,匹夫有责”,少年强即中国强,中国梦即少年梦。的确,纵使时光流逝,我又怎能忘记投笔从戎的屈原那“长太息以掩涕兮,哀民生之多艰”的忧国情怀,忘记陆游“位卑未敢忘忧国”的爱国情操,忘记谭嗣同那“我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑”的炽热报国心……中国古代志士们以其坚贞不移的爱国情操深深地感染着我。作为一名中国

雷锋精神 永不褪色的时代召唤

□ 学生记者 杨丁琳

他是那个困难时代的印记;他是忆苦会上声泪俱下的演讲者;他是荣获各种嘉奖的优秀士兵;他是乐于助人的文明先锋;他是千千万万苦劳大众的精神支柱。他身上还有太多,太多的光环。他的精神鼓舞了一个时代。想到他,或许你顿生敬意,或许你觉得他已是我们记忆中的前辈,或许你根本不屑一顾。但是事实证明他真的是国人皆知,无论老少。他,就是雷锋。就是人们的永恒记忆。

雷锋不是神,他也是平凡的普通人,只是他的精神让他不凡。每年的3月是我们国家的雷锋月,这个月各地都在开展学雷锋活动。但是而今与过去的盲目学习不同,人们的认识更加理性,随着更多的真实资料的公布于世,人们真切地感到:雷锋不再是神,而是像我们一样真实、有血有肉、有感情的人。回想上世纪人们心中的那个雷锋。山一般高大的形象,无私又慷慨的精神,集万千优秀于一身,完美无缺,这便是那时人们对深信并崇拜的“神化雷锋”。那个完美无缺的雷锋形象与光辉精神,在那段艰难的岁月里给了无数人希望与慰藉,支撑他们鼓起勇气应对困苦的生活,使人们感受到这世间的温暖和关爱。如今,随着资料的公布,我们心中的那个“雷锋叔叔”骤然变成了一个爱笑的、阳光的、善良的年轻军人。

他不再高不可攀,那我们是否仍要继续“学雷锋”呢?当然要学,但绝不是盲目地学。雷锋虽不再是我们心目中神一般的存在,但他何尝不是一个好人,简朴、善良的好人。不要说时过境迁,雷锋精神加以细微转化,将适用于每个时代,这种精神是每个时代都必不可缺的。物质生活富足的今天,人们的精神世界却异常空虚。随处乱停车,家财万贯的人为小事大打出手,各种碰瓷,老人摔倒在地却无人敢上去扶起,人们空虚的心灵太需要关爱滋润,道德良知约束了。

雷锋精神不是被僵化地定格为己为人,为人未必舍己。帮助别人可以在生活中在不经意间进行,就像“雷锋出差一千里,好事做了一火车”,坐火车时,你可以目光呆滞地望向窗外无所事事,而做点力所能及的好事,如帮别人放行李,帮别人找座,在帮助自己的时候又

以梦为马 不负韶华

□ 食品科技学院 高璐

共青团员,我更应该继承“国家兴亡,匹夫有责”的民族精神,秉承一腔青春的热血,以梦为马,以汗为泉,不忘初心,不负韶华。

然而,不得不说,大学的美好生活来之不易,迷茫之中的我,轻易间竟忘记了自己的初心。大一的生活,过得太过于奢侈,青春脚步,不经意间就这样流逝。在通往研究生的道路上,我也越走越远。一睁眼,大二真的来了!

当城市的灯火亮起,当新一天的交响乐响起,掩埋这城市所有的阴霾与忧伤,我重整行囊,又漂泊在城市的边缘,在交界狂野的大风中,在西域漫天的风沙里,在边陲昏黄的夕阳下,在冬日白雪覆盖的寂寞的街道,在暴风雨来临的死寂夜晚,习近平总书记的话语却如春天般的希望重新点燃了我:青春,本是放飞梦想的花季,不容错过。陈独秀也说过:“青年如初春,如朝阳,如百卉之萌动,如利刃之新发于硎,人生最宝贵之时期也”。在这做大学时期的时期,我们有着大把的时光,有着最活跃的思维和最强健的体魄,有着我们的梦想等着我们去实现。为了不让自己的梦想成为空壳,为了不让自己的梦想只是梦和想,我必须踏上梦想的征途,去寻找自己的方向。像吴荪甫那样,在中国民族工业困境重重面前,依然坚持到最后;像戴望舒那样,在悠长寂寥的雨巷,执着等待着邂逅美丽又惆怅的丁香姑娘;像徐志摩那样,撑起长篙向青草更深处漫溯,满载一船星辉,在星辉斑斓里放歌。

于是,我开始喜欢追逐我的中国海洋大学梦,走向想要的远

方,在这竟奔跑的道路上慢慢忘记那个曾经的自己,一路上,我发现想寻找的东西不在这拥挤的环境里,想要的玩具不在成人的世界里,我跑去校园里飘着书香的阅览室,遨游在梦想的世界里,梦想着我能坐在中国海洋大学的图书馆里读一本关于青春的书,徘徊在海洋生物的朋友里,去和那些自己不熟悉生物的亲近的人,找几个志同道合的朋友谈一谈自己的课题……

或许,这才是人生,这才是诗意的人生。抛却世俗重重的壳,路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。习近平总书记的讲话昭示着我们:在物欲横流,声色犬马的当下,在追名逐利、灯红酒绿的今天,我们要做一个不耻于说梦想,敢于为梦想和青春奋斗的人。在人生最美的年纪,我要告诉自己:以梦为马,不负韶华;不忘初心,方得始终。像汪国真所说:既然选择了远方,便只顾风雨兼程。是的,我们应该在梦想中做到不抛弃、不放弃,不忘记,即使明天天寒地冻,路远马亡,即使鲜血淋漓,我也愿意走在这样的路上,欢喜这样畅快的诗意人生。

奋斗的年

华,诗意的人生,我所追寻。心怀梦想,即使身处黑暗,亦不灭执着,不灭心中的那团火,不灭这一生永恒的希望!



明月照高楼,流光正徘徊。华灯初上,灿若繁星,仍旧是那个瑰丽且忙乱的世界。尘虑萦心,懒抚七弦绿绮;无边苦海,怎奈浮沉无依。终是厌倦了喧嚣,望极冬愁,黯黯生天际。恍惚之间,做了一个梦,一位老者御风而来,自称有台时光机……

心之所向,素履以往,那是时光旅行的第一站:风流魏晋。凡尘琐事,抛掷脑后,这一次,我只要做个闲弄山水,对竹抚琴的隐士。“独坐幽篁里,弹琴复长啸”与谁同坐,清风明月我。再不问世事,不念纷争,只因功名荣辱皆为那水中月,镜中花,纸上云烟,飘渺无痕。许多人终其一生所追求的,到头来却如梦幻泡影。不知就此放下,舍弃了却也得到了。掩门静坐,忘却浮名,我愿与松竹为友,山水为朋,幽居空谷,淡然遗世。不论岁月如何更迭,红尘如何翻涌,执一颗素心,松花酿酒,春水煎茶,而那鸟语花香也皆是我所拥有的风景,如此,甚好。惆怅东栏一株雪,人生看得几清明,魏晋之旅,不胜欢喜。

生如逆旅,一苇以航。“长安大道连狭斜,青牛白马七香车”。唯我盛世大唐,有此旷古繁华。趁锦绣韶光,莫负年少,这一次,潇洒如我。仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人,太白豪情如烈日,我亦大气似满月。打马过长安,烟波画桥,流光溢彩,空前绝后,人流如织,无论是流连于秦楼楚馆的达官显贵,还是苦读诗书,胸怀大志的寒门学子,皆汇于此,只盼有朝一日同风起,扶摇直上九万里。而得志,失落,悲欢,离合,亦是说书人津津乐道的那本戏文。且随他去,平步青云也好,无人赏识也罢,我当率性而活,自如纵横,做一个笑人间万事的过客。人生得意须尽欢,莫使金樽空对月。酒肆买醉,不记归程,及时行乐,不枉此生。大唐之旅,幸甚幸哉。

余心所向,其犹未悔。甚喜宋词,那般婉转清丽,愿去宋朝,当一回词人笔下的女子,岁月静好,现世安稳。居于江南,于巷中低吟浅唱,于庭前赌书泼茶。锦瑟年华谁与度?自有良人处。赏心乐事共谁论,与你,可好?择一城终老,遇一人白首。不求高门深院,三尺茅屋亦可安身;无需山珍海味,粗茶淡饭亦可度日。就如那池上芙蓉,落红不染,别有韵味。难怪东坡居士所道:此心安处是吾乡。然而岁月悠悠,百代过客,“最是人间留不住,朱颜辞镜花辞树”。如花美眷,似水流年,惟草木之零落兮,恐美人之迟暮,如此这般令人叹惋。但若静看光阴,物我两安。岁月何曾败美人?心藏善意,也必将被时光温柔以待。不乱于心,不困于情,宋朝之旅,自得怡然。

几曲凡音,切犹心弦。梦醒,人散,不见老者,亦无时光机。那时光之旅却像真切存在过似的,回味无穷,难以忘怀。窗外的世界一如以往模样,我的心境却不复从前了。世俗繁杂,那便拥有个有趣的灵魂,将乏味的时光过得风生水起!大梦谁先觉,平生我自知,博得酒时,我自倾杯,君且随意。

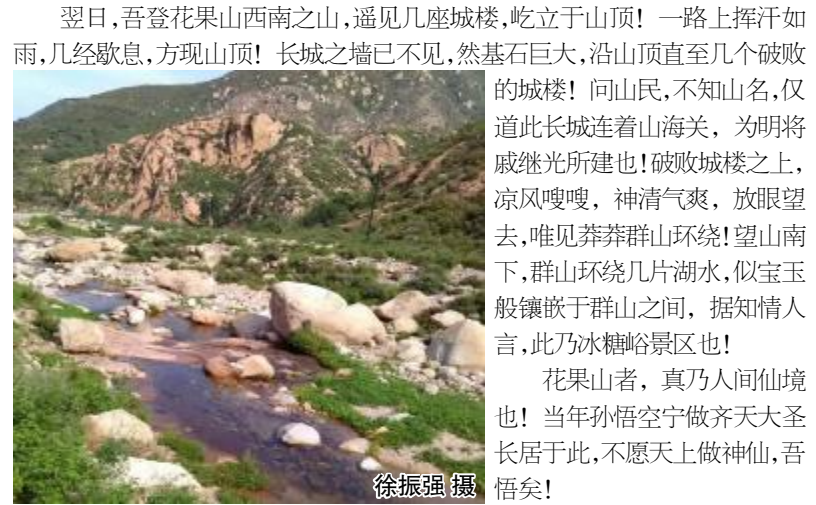
花果山游记

□ 财务处教师 徐振强

夫花果山者,系青龙县境内,祖山之余脉也!余自昌黎驱车一个半小时,始见群山初现于眼前,穿越狭长之山谷十余里,几经曲折,方入花果山之境内!疑入陶公之桃花源,四面环山,北高南低,房屋依山而建,树木郁郁葱葱,花果芬芳,鸟鸣之声不绝于耳也!登崎岖之山路,穿越村中之小路,青石之路以山石而建之!路边之小溪,清澈见底,穿越巨石峡谷之间,自高而低流去!古人曰:水至清则无鱼!然溪涧间之小鱼,约三四厘米,细小而狭长,于水中嬉戏,欢乐畅游也!走二十分钟,见一吊桥立于眼前,摇摇晃晃,游人之乐也!过吊桥,闻水响,一瀑布自山顶飞流而下!瀑布旁隐约见一山洞,或为齐天大圣之故居也,非凡人所能攀!瀑布之下,现一潭清水,清澈见底,游人如织,或拍照,或自拍!自巨峰之下,人工凿一天梯,通于山顶!因临近中午,余原路返回花果山庄,实乃为一憾事也!据说登顶之后,方见原始森林,可见天女木兰之花,继续登之,为祖山也!

花果山庄,风水位置极佳,左青龙有瀑布之溪水环绕,且青龙之山高于右白虎之山,宁可青龙高万丈,不可白虎摇尾巴!山庄背靠大山,真乃出帝王将相之龙脉也!庄主韩大哥为人忠实而憨厚,午餐为大锅炖的红烧肉,乡村自养之公鸡,乡村自养之山羊,凉拌人心菜,人间美味莫过于此,非山顶可比也!

翌日,吾登花果山西南之山,遥见几座城楼,屹立于山巅!一路上挥汗如雨,几经歇息,方现山顶!长城之墙已不见,然基石巨大,沿山顶直至几个破败



徐振强摄